

## **EPCI 2011/2012 - Journée Formation n°9**

### **SUICIDE ET CONDUITES SUICIDAIRES**

**Date : 22.05.2012 de 9h00 à 16h30**

**Lieu :**

Forum de l'Eglise Saint Eloi  
3 place Maurice de Fontenay 75012 PARIS

**Intervenants :**

Paul-Laurent ASSOUN

**Description :**

THEORIE ET CLINIQUE

Comment le sujet peut-il se proposer sa propre destruction et la réaliser ? Il s'agit d'examiner l'apport de la psychanalyse à la question du suicide : comment le moi peut-il surmonter les puissantes pulsions d'auto-conservation au point d'accomplir sa propre immolation ? A quelle logique inconsciente obéit cet obscur sacrifice ? Une clinique du suicide mène à la mélancolie qui apprend que le sujet doit se traiter en objet pour viser à tuer en sa propre personne l'objet perdu et persécutif incorporé. Cela pose la question du suicide comme acte-symptôme pur et extrême. On évoquera également le paradoxe de la manie comme échappée au suicide et du moment maniaque qui peut précéder parfois l'acte suicidaire. L'approche clinique inclut les impulsions suicidaires observées dans la névrose, hystérique et obsessionnelle, ainsi que le suicide psychotique ordonné par les « voix » hallucinées. Cela réinterroge l'autonuisance dans l'anorexie comme dans les toxicomanies ainsi que les conduites dites à risque de la puberté.

Freud interroge aussi et surtout cette espèce de conduites suicidaires, par lesquelles le sujet accomplit, à son propre insu, son auto-sabotage, « au-delà du principe de plaisir » qui pousse le sujet à la répétition du pire, en une forme paradoxale de jouissance. Cela permet d'interroger les conduites d'échec, les névroses de destinée, expression de la pulsion de mort, via le « masochisme moral ». Au-delà on questionnera la modalité féminine du suicide sacrificiel dont la figure d'Antigone est représentative.

Références de la recherche : Paul-Laurent Assoun, Le préjudice et l'idéal, Economica, 2e éd.,2011 ; Leçons

psychanalytiques sur le masochisme, L'angoisse, Economica ; L'énigme de la manie, Editions Arkhè, 2010.